

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральное казенное предприятие РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЦИРКОВАЯ КОМПАНИЯ ПРИКАЗ

« 09 » 11 2020 г.

№ 2556/n

г. Москва

О Положении о II Международном детском и молодежном фестивале циркового искусства «На языке Мира»

На основании подпункта «в» пункта 11 Устава Федерального казенного предприятия «Российская государственная цирковая компания», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 19 июля 2007 г. № 454, в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 9 июня 2017 г. № 691

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое Положение о II Международном детском и молодежном фестивале циркового искусства «На языке мира».
2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Приложение: Положение о II Международном детском и молодежном фестивале циркового искусства «На языке мира».

И.о. генерального директора

И.А. Каменский

УТВЕРЖДАЮ

И.о. генерального директора

ФКП «Росгосцирк»

И.А. Каменский

« 09 » 11 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О II МЕЖДУНАРОДНОМ

ДЕТСКОМ И МОЛОДЕЖНОМ ФЕСТИВАЛЕ

ЦИРКОВОГО ИСКУССТВА «НА ЯЗЫКЕ МИРА»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. II Международный детский и молодежный фестиваль циркового искусства «На языке мира» (далее – «Фестиваль») проводится в городе Твери с 24 по 30 ноября 2020 года и посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.2. Основные цели и задачи Фестиваля:

- популяризация и пропаганда циркового искусства среди детей и молодежи, в том числе и с применением современных цифровых технологий;
- создание условий для реализации творческого потенциала нации за счет вовлечения представителей молодого поколения в активную деятельность в сфере культуры и искусства;
- содействие развитию духовно-нравственных основ личности детей и подростков, их творческих способностей, через приобщение к творческой деятельности;
- развитие профессиональных культурных сообществ, их интеграция в международные сообщества и структуры, развитие международного сотрудничества в сфере культуры и искусства;
- сохранение и развитие традиций отечественного цирка;
- повышение профессионального уровня цирковых коллективов;
- создание благоприятных условий, направленных на удовлетворение потребностей зрителей;
- популяризация достижений отечественного и зарубежного самодеятельного (любительского) циркового искусства;
- повышение роли циркового искусства в эстетическом воспитании и культурном обогащении населения, в том числе молодежи.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Администрации города Твери.

1.4. Место проведения Фестиваля: город Тверь, 170100 Тверская площадь, дом 2а.

2. УЧРЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Учредителем Фестиваля является Федеральное казённое предприятие «Российская государственная цирковая компания».

3. ГЕНЕРАЛЬНЫЕ ПАРТНЁРЫ И ПАРТНЁРЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Генеральными партнёрами Фестиваля и Партнёрами Фестиваля могут являться коммерческие и некоммерческие организации всех форм собственности, общественные объединения, органы государственной власти и управления, изъявившие желание принять участие в организации Фестиваля, разделяющие его цели и задачи, осуществляющие либо финансовую, либо организационную, либо информационную помощь в подготовке и проведении Фестиваля.

3.2. Условиями участия в Фестивале Генеральных партнеров Фестиваля и Партнеров Фестиваля является возможность принять на себя обязанности по обеспечению Фестиваля различными услугами, такими как: PR поддержка, изготовление и размещение рекламы в интернет порталах, наружной рекламы и др., предоставление транспортных услуг, предоставление питания для участников Фестиваля, оказание медицинской помощи участникам Фестиваля, а также ветеринарной помощи животным, принимающим участие в Фестивале, изготовление различной сувенирной продукции, призов, дипломов Фестиваля и т.д., предоставление музыкального сопровождения Фестиваля, предоставление других услуг и т.д.

3.3. Все вопросы взаимоотношений Учредителя и Генеральных партнеров Фестиваля, а также Партнеров Фестиваля определяются соответствующими договорами (соглашениями), которые заключаются Учредителем в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.4. Состав Генеральных партнёров и Партнёров Фестиваля утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

4. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Для организации, подготовки и проведения Фестиваля создаются следующие органы:

- Оргкомитет Фестиваля (далее – Оргкомитет);
- Комиссия по отбору цирковых номеров для участия в Фестивале (далее – Комиссия);
- Постановочная группа Фестиваля;
- Международное жюри (далее – Жюри);

- Почетные гости Фестиваля.

4.2. Оргкомитет является рабочим органом Фестиваля и создаётся в целях организации подготовки и обеспечения проведения Фестиваля, координации деятельности Фестиваля, в том числе для взаимодействия с органами государственной власти и управления, организациями, участвующими в подготовке и проведении Фестиваля, для решения иных вопросов, относящихся к компетенции Оргкомитета в соответствии с настоящим Положением.

4.3. Председателем Оргкомитета Фестиваля является генеральный директор ФКП «Росгосцирк».

4.4. Состав Оргкомитета утверждает Председатель Оргкомитета.

4.5. Состав Комиссии по отбору цирковых номеров для участия в Фестивале утверждается Председателем Оргкомитета.

4.6. Комиссия по отбору цирковых номеров для участия в Фестивале осуществляет отбор цирковых номеров для формирования фестивальной программы.

4.7. Состав Постановочной группы Фестиваля утверждается Председателем Оргкомитета.

4.8. Постановочная группа разрабатывает сценарный план Фестиваля, ведёт подготовку постановочного и музыкального оформления, организует репетиционный процесс и проведение программы Фестиваля.

4.9. Оргкомитет приглашает и формирует Жюри из российских и зарубежных деятелей циркового искусства. Жюри оценивает выступления участников Фестиваля. Работа Жюри осуществляется в соответствии с регламентом, утверждаемым Председателем Оргкомитета.

4.10. Оргкомитет приглашает Почетных гостей Фестиваля из российских деятелей циркового искусства, ветеранов цирка, деятелей других видов искусств, народных и заслуженных артистов России, из администрации города Твери, из других сфер услуг города Твери, деятельность которых сопряжена с проведением Фестиваля, и т.д. Почетные гости являются приглашенными лицами Фестиваля.

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. В Фестивале принимают участие не менее 60 цирковых номеров, которые организуются в три программы: программа с участием зарубежных артистов в режиме online (в среднем 22 номера), Программа А (в среднем 19 номеров) и Программа В (в среднем 20 номеров). Фестиваль проводится по следующей программе:

24 ноября 2020 года (вторник) - заезд участников Фестиваля в филиал ФКП «Росгосцирк» «Тверской государственный цирк»;

25 ноября 2020 года (среда) - установка реквизита, репетиции;

26 ноября 2020 года (четверг) – установка реквизита, репетиции;

27 ноября 2020 года (пятница) – открытие Фестиваля; прогон Программы А; конкурсная Программа А;

28 ноября 2020 года (суббота) – прогон Программы В; конкурсная Программа В;

29 ноября 2020 года (воскресенье) – гала в 14.00, награждение, ужин в 19.00 для участников Фестиваля и Жюри;

30 ноября 2020 года (понедельник) - отъезд участников Фестиваля.

5.2. Отбор номеров для участия в Фестивале проводится в два этапа: Отборочный этап и Финальный этап.

Отборочный этап проходит путем просмотра представленных видеоматериалов, направленных в Комиссию по отбору цирковых номеров для участия в Фестивале. Сроки проведения отборочного этапа с 01 июля 2020 по 15 сентября 2020 г.

Финальный этап Фестиваля может проводиться как с личным участием цирковых номеров в программах Фестиваля, так и с online включением в программы Фестиваля видеозаписи номеров, отобранных Комиссией во время Отборочного этапа. Финальный этап проходит с 24 по 30 ноября 2020 года.

5.3. Победители Фестиваля награждаются призами и дипломами Фестиваля.

5.4. Генеральные партнеры, Партнеры, Спонсоры, Почетные гости Фестиваля, члены Жюри и иные заинтересованные лица вправе учреждать и вручать участникам Фестиваля специальные призы.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт гранта, выделенного Министерством Культуры Российской Федерации. При этом Генеральные партнёры, Партнёры и Спонсоры также могут принять участие в финансировании данного Фестиваля.

6.2. Для обеспечения дополнительного финансирования Фестиваля Оргкомитет привлекает спонсоров. Спонсором Фестиваля признаётся юридическое или физическое лицо, разделяющее цели и задачи Фестиваля, внёсшее вклад в денежной форме в организацию и/или проведение Фестиваля.

6.3. Все вопросы взаимоотношений Учредителя и Спонсора Фестиваля определяются соответствующими договорами (соглашениями), которые заключаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

7. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. В Фестивале могут принимать участие российские и зарубежные самодеятельные (любительские) цирковые коллективы, школы, студии и индивидуальные исполнители в возрасте от 5 до 18 лет. Претенденты на участие в Фестивале направляют заявку и дополнительные материалы в Оргкомитет или на электронную почту info@circus.team с 01 июля 2020 г. до 15 сентября 2020 г. Претенденты, прошедшие финальный отбор и выразившие согласие с условиями проведения Фестиваля, указанными в настоящем Положении, а также иных организационных документах Фестиваля, становятся участниками Фестиваля.

7.2. Материалы, необходимые для участия в Фестивале:

- видеозапись номера (не более одного месяца давности до момента предоставления записи для отбора Комиссией);
- описание музыкального сопровождения;
- рекламный материал, фотографии.

7.3. Расходы по предоставлению видеозаписи номера, описания музыкального сопровождения и рекламных материалов (фотографий) несёт сам заявитель или представляющая его организация. Материалы, предоставленные в Оргкомитет Фестиваля, возврату участникам не подлежат.

7.3. В случае невозможности личного участия циркового номера, отобранного Комиссией во время Отборочного этапа, для участия в Финальном этапе предоставляется профессиональная online видеозапись номера. Условием, при котором возможно личное участие номера в Финальном этапе, могут быть только обстоятельства непреодолимой силы, а именно, запрет властей страны на выезд из страны проживания участников циркового номера или запрет на въезд в Россию в связи с распространением пандемии коронавируса, а также другие форс-мажорные обстоятельства.

7.4. Заявки направляются в Оргкомитет Фестиваля по адресу: 109012, г. Москва, ул. Пушечная, д. 4, строение 1, 3 или на электронный адрес info@circus.team в свободной письменной форме, позволяющей определенно установить намерение заявителя на участие в Фестивале, с приложением видеоматериалов.

7.5. В Фестивале принимают участие номера, прошедшие финальный отбор в Комиссии по отбору цирковых номеров (далее – участники Фестиваля), по результатам просмотров видеозаписей, дающих представление о характере выступления, внешнем оформлении, музыкальном сопровождении и реквизите. Критериями отбора являются мастерство и талант исполнителя, новизна и оригинальность режиссёрского замысла.

8. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ ЦИРКОВЫХ НОМЕРОВ В ФЕСТИВАЛЕ

8.1. Учредитель Фестиваля принимает на себя обязательства согласно пунктам 6.1. и 6.2. настоящего Положения по оплате следующих расходов участников Фестиваля: транспортных расходов (проезд авиа- и железнодорожным транспортом эконом класса участников Фестиваля от места отправки до города Твери и обратно), а также транспортных расходов по перевозке животных и реквизита по договорам, заключенным с участниками Фестиваля.

8.2. Учредитель Фестиваля организует и оплачивает согласно пунктам 6.1. и 6.2. настоящего Положения содержание и кормление животных, участвующих в цирковых номерах (аттракционах), представленных на Фестивале в период его проведения в городе Твери, а также обеспечивает животных кормлением на обратную дорогу по окончании Фестиваля.

8.3. Учредитель Фестиваля принимает на себя обязательства по организации и оплате согласно пунктам 6.1. и 6.2. настоящего Положения проживания, питания, транспортировки по городу Твери участников Фестиваля в период проведения Фестиваля, а также по организации культурной программы в рамках Фестиваля.

8.4. Участники Фестиваля, направляя заявки на участие в Фестивале, соглашаются с условиями, изложенными в настоящем Положении и иных организационных документах Фестиваля.

8.5. Участники Фестиваля обязаны соблюдать установленные Оргкомитетом правила распорядка Фестиваля во время проведения репетиций и представлений, участвовать в параде и эпилоге.

8.6. Участники Фестиваля в период проведения Фестиваля не вправе выступать (исполнять представленные на Фестиваль номера, аттракционы) в каких-либо шоу, концертах, программах и иных подобных мероприятиях в городе Твери без письменного согласия Оргкомитета.

8.7. Участники Фестиваля могут быть привлечены на безвозмездной основе к участию в телесъёмках, давать интервью, участвовать в пресс-конференциях, в том числе в целях рекламы Фестиваля.

8.8. Федеральное казенное предприятие «Российская государственная цирковая компания» обладает исключительными правами на фото и видео съёмку выступлений участников Фестиваля.

9. ПОЧЕТНЫЕ ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

9.1. Оргкомитет Фестиваля принимает решение о приглашении Почетных гостей Фестиваля и членов Жюри, а также оплачивает, согласно пунктам 6.1. и 6.2. настоящего Положения, и обеспечивает их проживанием и питанием в период проведения Фестиваля. Проезд Почетных гостей Фестиваля и членов Жюри от места их убытия на Фестиваль в город Тверь и обратно по окончании Фестиваля - согласно пунктам 6.1. и 6.2. настоящего Положения.

10. СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

10.1. Оргкомитет Фестиваля проводит аккредитацию представителей средств массовой информации для освещения Фестиваля.

11. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

11.1. Обеспечение безопасности участников и зрителей Фестиваля осуществляется в соответствии с действующими стандартами при проведении культурно-массовых мероприятий.

11.2. Во время Фестиваля обеспечивается медицинская помощь участникам и зрителям Фестиваля.